Конец формы

*Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная   школа имени Героя Социалистического Труда Саламгери Кокаева с. Хумалаг»*

*Рассмотрено и одобрено                                              Утверждаю*

*педагогическим советом                                              Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_Э.З.Битиева*

*протокол\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.*

*от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2018г.*

***Основная образовательная программа группы кратковременного пребывания на 2018-2022гг.***

**2018 г.**

**Пояснительная записка.**

Общеобразовательная  программа группы кратковременного пребывания ( далее по тексту ГКП)  Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Основной  общеобразовательной школы им. Героя Социалистического Труда С.Кокаева с. Хумалаг» построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку,  направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 4,5 лет  до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном образовании, одновременно обеспечивая  достижение воспитанниками готовности к школе.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4,5 лет до школьного возраста.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры ( знание , мораль, искусство, труд).

Представленная ниже образовательная программа группы кратковременного пребывания  отражает результаты осмысления педагогической практики, обновление содержания дошкольного образования и определение стратегических и тактических направлений его развития в соответствии  с:

        Законом  Российской Федерации «Об образовании».

        Санитарно – эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях . СанПиН 2.4.1.2660-10( утв. Главным Государственным санитарным врачом РФ 22.07.2010г)

        Постановлением  Правительства Российской Федерации от 12 сентября2008 г. №666 г. «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении».

        Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

         «Международной конвенцией о правах ребёнка».

        Уставом  МОУ СОШ им. Героя Социалистического Труда С.Кокаева с. Хумалаг

        Образовательная программа разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильевой.

**Контингент  детей, воспитывающихся  в ГКП:**

Разновозрастная группа 5,5лет  – 6,5 лет.

**Возрастные особенности детей :**

**от 4 лет  до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия.Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться  не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.  Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу  среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.  Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако  при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники  занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются  конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

**от 5 лет до 5,5 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части  предполагаемой постройки**.** Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе  признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):  представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например,  старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**От 5.5лет  до 6,5 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети от 5,5 лет до 6,5 лет (  подготовительной группы) начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.  Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами  анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им  объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для  углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые    могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ГКП посещает 26  дошкольников.**

ГКП  работает в режиме пятидневной рабочей недели с 3 часовым пребыванием детей. Воспитательно–образовательную работу проводит 1 воспитатель.

**Качественный состав педагогических работников.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Всего работ- ников | Высшее  образование | Среднее  специальное | Категория | | |
| Высшая | Соответств занимаемой должн. | первая |
| Директор школы | 1 | 1 |  | 1 |  |  |
| Замест. директора | 2 | 2 |  |  | 2 |  |
| Воспитатель  Муз. руков. | 1  1 |  | 1  1 |  |  | 1 |
| Всего | 5 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 |

**Социум родителей ГКП характеризуется  следующими показателями:**

**в сфере занятости:**

      служащие – 20%

      рабочие – 50%

      предприниматели – 0%

      неработающие – 30%

**по образованию:**

         высшее – 20 %

         среднее – 80 %

**по составу:**

      полная семья – 50 %

      неполная семья – 40 %

      опекаемые – 10%

**Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.**

 Содержание общеобразовательной программы ГКП  МКОУ СОШ им. Героя Социалистического Труда С.Кокаева с. Хумалаг соответствует основным положением возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

 Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей;

    «Физическая культура»

   «Здоровье»

   «Безопасность»

   «Социализация»

   «Труд»

   «Познание»

   «Коммуникация»

   «Чтение художественной литературы»

   «Художественное творчество»

   «Музыка»

 (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А. Васильевой., — Москва: Мозаика – Синтез, 2011г.)

  Цели и задачи деятельности ГКП по реализации основной общеобразовательной программы определяются на основе анализа потребностей родителей социума, в котором находится ГКП .

**Цели организации педагогического процесса:**

      создание благоприятных условий для  полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;

      формирование основ базовой культуры личности;

      всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

      подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.



**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

      забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

      создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит расти их общительными,  добрыми, любознательными, инициативными, стремящихся к самостоятельности и творчеству;

      максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

      креативность ( творческая организация) процесса воспитания и обучения;

       вариативность использования образовательного  материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

      уважительное отношение к результатам детского творчества;

      обеспечение развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;

      координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

обеспечение участия семьи в жизни группы кратковременного пребывания и  школы в целом;

      соблюдение преемственности в работе ГКП и начальной школы, исключающей умственные и физические нагрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста.



**Основными задачами  дошкольного образовательного учреждения являются:**

      охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

      обеспечение познавательно – речевого, социально – личностного, художественно – эстетического  и физического развития детей;

      воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

      оказание консультативной и методической помощи родителям

    ( законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Содержание общеобразовательной  программы:**

      соответствует основным положениям возрастной  психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

      позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму» ;

      строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

      предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

      предполагает построение образовательного процесса в формах работы, соответствующих возрасту детей. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**1.1.Организация режима пребывания детей в ГКП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Виды деятельности        детей | Время |
| 1 | Прием, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность. | 08-15 – 08.30 |
|  |  |  |
| 2 | Организованная образовательная деятельность. | 08.30 - 9.00  09.25 - 10-00  10.50 - 11-20. |
| 3. | Прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность. | 10.20**-** 10.50 |
| 4. | Перемены | 09.00 -09.25  10.00 – 10.20 |
|  |  |  |
| 5. | Уход детей домой | 11.20 - 11.40 |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса  в группе кратковременного пребывания на день**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление |          Приём детей на воздухе в тёплое время года.          Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).          Физкультурные занятия.           Прогулка в двигательной активности. |
| 2. | Познавательно-речевое развитие |          Занятия познавательного цикла.          Дидактические игры.          Наблюдения.          Беседы.           Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. |
| 3. | Социально-личностное развитие |          Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.          Формирование навыков культуры еды.          Этика быта, трудовые поручения          Помощь в подготовке к занятиям.          Формирование навыков культуры общения.           Сюжетно-ролевые игры. |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие |          Занятия по музыкальному воспитанию.          Эстетика быта.           Экскурсии. |

**1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств. |
| **«Здоровье»** — сохранение и укрепление здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательно-речевое развитие** | **«Коммуникация»** — развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Чтение детям художественной литературы»** — формирование целостной картины мира;  -  развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Познание»** — развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  - формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира;  - расширение кругозора детей;  - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;  - формирование целостной картины мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Музыка»** — развитие  музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических,  личностных и  интеллектуальных качеств. |
| **«Художественное творчество»** — развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-личностное развитие** | **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических,  личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Труд»** — формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Безопасность»** — формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |